

**МБУДО «ДМШ №24» Кировского район г. Казани**  
**Отчет по дистанционному обучению**  
**20.04.2020-24.04.2020**

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Предмет/Ф.И. учащегося	Дата, время	Дистанционное задание	Форма контроля, сроки	Используемые электронные ресурсы, форма проведения занятия (видеоконференция через zoom, видеоурок через WhatsApp, Skype, электронная почта, образовательные платформы (какие)
1.	Фахрутдинова Р.М.	Спец.фортепиано Вахрамеев Герман	20.04.20 20 10:00-10.30	Кулау.Вариации. Работа над текстом в 5х вариациях  И.Байтиряк.Петушки  Работа над образом	Скрин урока. Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (23.04) через видеоурок по WhatsApp	Видеоурок через WhatsApp
2.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Подоплелова Ксения	20.04.20 20 11.20-11.50	Работа над крупной формой. Бенда. сонатина. Текст наизусть. Лешгорн.  Этюд	Скрин урока. Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (23.04) через видеоконференцию Zum	Видеоконференция через Zum
3.	Фахрутдинова Р.М.	Спец.фортепиано Богданова Арина	20.04.20 20 10.40-11.10	Работа над крупной формой. Вариации на тему р.н.п.;	Скрин урока. Контроль	Видеоурок через WhatsApp

				Николаев.Этюд. 3-я ч работа над текстом.	выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (23.04) через видеоурок по WhatsApp	
4.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Веюков Ильмир	20.04.2020 14.30-15.00	Работа над аккордовым рядом в партии левой руки в пьесе. Чайковский. Песня жаворонка; .Черни.Этюд.	Скрин урока. Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (23.04) через видеоурок по Zum	Видеоконференция через Zum
5.	Фахрутдинова Р.М	Спец. Фортепиано Минубаев Данил	20.04.2020 15:20-15.50	Работа над кр.ф. Клементи. Сонатина. Игра наизусть.  Шопен. Три эскосеза. Работа над мелкой техникой и украшениями в правой	Скрин урока. Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (23.04) через видеоконференцию Zum	Видеоконференция через Zum
6.	. Фахрутдинова Р.М	Спец. Фортепиано Маслова София	21.04.2020 16:00 – 16:30	Работа над педалью в пьесе Ребиков. Дервиш.  Барток. Менуэт	Скрин урока. Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (24.04) через видеоконференцию. Zum	Видеоконференция через Zum
7.	Фахрутдинова Р.М	Спец. Фортепиано Луканов Матвей	21.04.2020 17:30 – 18:00	Работа над текстом. Клементи. Сонатина.  Мясковский. Беззаб	Контроль выполненного задания производится на следующем	Видеоконференция через Zum

				отная песенка. Работа над ритмом в партии левой руки.	дистанционно м уроке (22.04) через видеоконференцию Zum Скрин урока.	
8.	Фахрутдинова Р.М	Спец. Фортепиано Зиатдинова Диляра	21.04.20 20 16.40- 17.10	Работа над звукоизвлечением в полифонии. Баха. Инвенция. h-moll. Пальцевая беглость в сонате Гайдна e-moll	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (22.04) через видеоконференцию Zum Скрин урока.	Видеоконференция через Zum
9.	Фахрутдинова Р.М	Спец. Фортепиано Луканов Матвей	22.04.20 20 13.40- 14.10	Работа над текстом в 3-части сонатины. Клементи. Работа над фразами в пьесе Мясковского «Беззаботная песенка»	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (28.04) через видеоконференция через Zum Скрин урока	Видеоконференция через Zum
10.	Фахрутдинова Р.М	Спец. Фортепиано Мелейко Варвара	22.04.20 20 13:00- 13.30	Укрепление пальцев с помощью технических упражнений. Работа над художественным образом в пьесах.	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (24.04) через видеоконференцию zum	Видеоконференция Zum
11.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Зиатдинова Диляра	22.04.20 20 14:20 – 14:50	Гайдн. Соната. –e-moll Сквозное развитие. Работа над произведением в целом. Волленгаупт. Этюд. Работа над скрытой темой в аккордовой фактуре левой	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (28.04) через видеоконференция Zum	видеоконференция через Zum

				руки.		
12.	Фахрутдинова Р.М.	Акомпанемент Зиатдинова Диляра	22.04.20 20 15.00- 15.30	Работа над произведением. Листов. Я помню вальса звук прелестный	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (29.04) через видеоконференция Zum	Видеоурок через Zum
13.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Вахрамеев Герман	23.04.20 20 10.00- 10.30	Работа над	Контроль выполненного задания производится на следующем (27.04) через видеоурок по WhatsApp	Видеоконференция через WhatsApp
14.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Подоплелова Ксения	23.04.20 20 10.40- 11.10	Работа над текстом в сонатине Бенда. Работа над образом в анс. Вальс. Чайковского.	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (27.04) через видеоконференция Zum	Видеоконференция через Zum
15.	Фахрутдинова Р.М.	ОМВ (1ч в неделю) Гафиятуллина Лиана	23.04.20 20 11.20- 11.50	Работа над 2- ч. Сонатины Клементи. Координация рук. Ивенс. Пляска ковбоев.точность в исполнении штрихов.	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (30.04) через видеоконференцию	Видеоконференция через Zum
16.	. Фахрутдинова Р.М.	Спец.фортепиано Богданова Арина	23.04.20 20 12.00 – 12.30	Работа над характером в Вариациях. Лемуан.	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционно	Видеоурок через WhatsApp

				Этюд. Работа над текстом в 3-й части	м уроке (27.04) через видеоурок по WhatsApp	
17.	. Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Веюков Ильмир	23.04.2020 12:40 – 13.10	Работа над последовательностью аккордов в левой в пьесе Чайковского. Жаворонок	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (27.04.) через видеоконференцию Zum	Запись видеурока был отправлен через Zum
18.	. Фахрутдинова Р.М.	ОМВ(1 час в неделю) Закирова Эвелина	23.04.2020 13.20 – 13:50	<u>Работа над координацией рук в пьесе. Шмиц.</u> <u>МиккиМаус</u> <u>Черни. Этюд Работа над единым темпом.</u>	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (30.04) через видеоурок по Zum	Задание через Zum
19.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Мелейко Варвара	24.04.2020 13:30 – 14.00	<u>Работа над метроритмом в пьесе</u> <u>Книппер. Полюшко-поле, работа над ровным единым темпом в пьесе Майкапар. Танец.</u>	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (29.04) через видеоурок WhatsApp	Задание через WhatsApp
20.	. Фахрутдинова Р.М.	ОМВ(1 час в неделю) Щеголькова Арина	24.04.2020 14:10 – 14:40	Работа над текстом в вариациях	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (01.05) через видеоурок по WhatsApp	Видеоурок через WhatsApp
21.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. фортепиано Маслова София	24.04.2020 16.10-16.40	Работа над выразительным исполнением в пьесе	Контроль выполненного задания производится	Видеоконференция через WhatsApp

				Ребикова.Дервиш.	на следующем дистанционном уроке (28.04) через видеоурок по WhatsApp	
22.	Фахрутдинова Р.М.	Спец. Фортепиано Минубаев Данил	24.04.20 20 16.50- 17.20	Работа над отработкой скачков в партии правой в пьесе Шопена Три экосеза. Клементи. Сонатина. С-dur работа над текстом. Игра наизусть.	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (27.04) через Видеоурок WhatsApp	Видеоконференция через WhatsApp
23.	Фахрутдинова Р.М.	Ансамбль фортеп. Минубаев Данил (анс)	24.04.20 20 17:20 – 17:35	И. Бах. Шутка. Работа над фразами.  Новиков. Смуглянка	Контроль выполненного задания производится на следующем дистанционном уроке (01.05) через видео WhatsApp	Видеоконференция через WhatsApp